

# TERRA DI MEZZO

RASSEGNA DI SPETTACOLI TEATRALI PER ADOLESCENTI E GENITORI NEI COMUNI DELL'ISOLA BERGAMASCA

2024



«**TERRA DI MEZZO**» è l'Isola Bergamasca, territorio situato in mezzo a due fiumi.

«**TERRA DI MEZZO**» è quel momento della vita in bilico tra la fanciullezza e l'adolescenza.

«**TERRA DI MEZZO**» è una Rassegna che intende portare a teatro ragazzi e genitori insieme.

«**TERRA DI MEZZO**» sono spettacoli che raccontano le emozioni di questa età splendida e controversa.



realizzata grazie al contributo di:

**FONDAZIONE CARIPLO**, impegnata nella promozione di progetti nel campo dell'arte e della cultura, dell'ambiente, dei servizi alla persona e della ricerca scientifica. [www.fondazionecariplo.it](http://www.fondazionecariplo.it)

**AZIENDA ISOLA**, costituita dai 24 Comuni del territorio Isola Bergamasca e Bassa Val San Martino per la gestione dei servizi alla persona. Promuove la valorizzazione della famiglia, le progettualità innovative e l'efficacia di servizi sociali di qualità. [www.aziendaisola.it](http://www.aziendaisola.it)

**ALCHIMIA**, cooperativa sociale che opera nel territorio di Bergamo e provincia, contribuendo allo sviluppo delle comunità locali. Gestisce progetti e servizi educativi, occupandosi di disabilità, politiche giovanili, tutela dei minori, sostenibilità ambientale. [www.coopalchimia.it](http://www.coopalchimia.it)

**FONDAZIONE ISTITUTI EDUCATIVI DI BERGAMO**, impegnata nella promozione di confronti e relazioni tra le realtà che operano nel territorio di Bergamo e provincia, per favorire la sperimentazione di nuove e incisive forme di azione culturale e sociale. [www.istituteducativi.it](http://www.istituteducativi.it)

**Per tutti gli spettacoli, ingresso libero fino ad esaurimento posti. Non serve la prenotazione.**

per informazioni: [info@compagnialapulce.it](mailto:info@compagnialapulce.it) - [www.rassegnaterradimezzo.it](http://www.rassegnaterradimezzo.it)

Tel. 348/6541070 - 342/8077508



@compagnialapulce



Comune di  
**SOLZA**

Fondazione  
**CARIPLO**



Sabato 28 settembre ore 21.00

# LA STORIA SIAMO NOI

COMPAGNIA LA PULCE

di e con Michele Eynard,  
Enzo Valeri Peruta



Uno spettacolo senza copione. Una storia completamente inventata insieme al pubblico. Una narrazione con parole e immagini che coinvolge bambini, ragazzi e adulti. Partendo dalle «unità narrative», gli spettatori sono chiamati a scegliere luogo, tempo, caratteristiche dei protagonisti e soprattutto gli eventi che accadono all'interno della storia. Mentre il narratore-conduttore coinvolge e stimola il pubblico, il suo compagno in scena disegna i momenti salienti e i dettagli della storia sulla lavagna luminosa. Al termine della fase di creazione, viene raccontata la storia con parole, immagini e musica. Uno spettacolo sempre diverso ed entusiasmante.

DAI 7 ANNI



**SOLZA - Tensostruttura dell'Oratorio, via Bani 2**





Città di  
CAPRIATE SAN GERVASIO



Sabato 5 ottobre ore 21.00

## SPAIDERMEN

ARMAMAXA TEATRO

di e con: Giacomo Dimase



Uno spettacolo sul bullismo e anche sulla libertà, sul diritto di essere sé stessi. Un bambino bianco bianco con una t-shirt gialla e zaino in spalla si incammina come ogni mattina verso scuola. La strada è piena di pericoli, questo l'ha imparato a sue spese, ma ora ha un piano. Un giovane uomo bianco bianco, camicia e valigetta da lavoro in mano, si incammina verso la scuola dove insegna. Nella scuola però ci sono i grandi più grandi di lui, alcuni più "cattivi" di altri. Il giovane bianco bianco questo l'ha imparato di recente, ed ora dovrà trovare il coraggio di mettere da parte strategie e paure passate. Il racconto è una storia vera con cattivi che sono anche buoni e i buoni che sono sempre un po' cattivi. Spaidermen è scritto per tutti i bambini e adolescenti invisibili; è una storia ricca di episodi, che raccontano di una difficile esistenza per affermare la propria identità, ma anche dell'amore e speranza per un futuro migliore.

**DAI 10 ANNI**

**CAPRIATE SAN GERVASIO - Teatro Silvio B. Crespi - Via Marconi, 13 Località Crespi d'Adda**





Comune di  
TERNO D'ISOLA

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 12 ottobre ore 21.00

## VIRGINIA

COMPAGNIA LA PULCE

regia: Roberto Corona  
di e con: Silvia Briozzo,  
Enzo Valeri Peruta



Angelo e Linda. Un uomo e una donna. Due genitori straordinariamente imperfetti. Angelo e Linda stanno se si trovano alle prese con un'esperienza che non si aspettavano di vivere così precocemente: parlare d'amore a Virginia, la loro bambina. Lei ora sta dormendo e forse nei sogni starà rivivendo le emozioni che ha provato nel momento in cui, a scuola, ha baciato un suo compagno. Forse avrà un gran batticuore...

Angelo e Linda sono lì, uno di fronte all'altra, un po' impauriti, un po' confusi, un po' eccitati, un po' perplessi e tentano a modo loro di trovare le parole adatte per affrontare questo tema cruciale: la vita affettiva di Virginia.

Questa lunga notte si trasformerà in una girandola di situazioni tenere e divertenti, fatta di incontri e scontri, giochi e spiegazioni bizzarre, abbracci e carezze. I due personaggi così prenderanno coscienza dell'importanza dell'emozioni amorose, riconoscendole come preziose ed essenziali per la crescita della loro figlia.

DAI 9 ANNI

TERNO D'ISOLA - Teatro dell'Oratorio, via Milano 12





Comune di  
MADONE

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 19 ottobre ore 21.00

## MATTIA E IL NONNO

FACTORY COMPAGNIA  
TRANSADRIATICA

adattamento e regia:  
Tonio De Nitto  
con: Ippolito Chiarello



Mattia e il nonno è un piccolo capolavoro scritto da Roberto Piumini, uno degli autori italiani più apprezzati della letteratura per l'infanzia. In una lunga e inaspettata passeggiata, che ha la dimensione forse di un sogno, nonno e nipote si preparano al distacco, a guardare il mondo, a scoprire luoghi misteriosi agli occhi di un bambino; luoghi costellati di incontri magici e piccole avventure pescate tra i ricordi per scoprire, alla fine, che non basta desiderare per ottenere qualcosa, ma bisogna provare e soprattutto non smettere mai di cercare. In questo delicato passaggio di consegne il nonno insegna a Mattia le regole che governano l'animo umano e come si può fare a rimanere vivi nel cuore di chi si ama.

Una tenerezza infinita è alla base di questo racconto dolce e straordinario. Un lavoro che insegna a vivere la perdita come trasformazione e a comprendere il ciclo della vita.

DAI 7 ANNI

MADONE - Auditorium scuole medie, via Donadoni 1





Comune di  
PONTE SAN PIETRO

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 26 ottobre ore 21.00

## ABATTOIR BLUES

LUIGI CIOTTA

regia: Adrian Schvarzstein  
di e con: Luigi Ciotta



Luigi Ciotta porta all'attenzione dello spettatore un tema caldo dei nostri tempi: il maltrattamento degli animali negli allevamenti intensivi e il rapporto ambivalente con la carne, ai giorni nostri caratterizzato da nuovi tabù. Il protagonista è un semplice lavoratore di un macello che subirà profondi cambiamenti nel corso dello spettacolo. Una persona dai tratti borderline, sola, che trascorre la vita in mezzo ad animali, vivi e morti. Il suo è un lavoro alienante, ripetitivo, che si presta alla coreografia e alla giocoleria, in una serie di proiezioni in cui vittima e carnefice vedono i propri ruoli invertirsi progressivamente. Humor nero, momenti grotteschi e magia si mischiano in un vortice in cui le parole cedono il passo a versi e rumori.

DAGLI 8 ANNI



PONTE SAN PIETRO - Centro Polifunzionale, via Legionari di Polonia 5





Comune di  
**PREZZO**

Fondazione  
**CARIPLO**



Giovedì 31 ottobre ore 21.00

## **MOZTRI! INNO ALL'INFANZIA**

LUNA E GNAC TEATRO

regia: Carmen Pellegrinelli  
con: Michele Eynard,  
Federica Molteni



Questa è la storia di Tobia, un bambino di poche parole, che ama stare solo e soprattutto che ama disegnare mostri. Ma è anche la storia dei suoi genitori, Cinzia e Augusto, che si disperano per il fatto di avere un figlio così difficile. Tobia è un bambino che non riesce a concentrarsi, che fatica a prendersi delle responsabilità e che vive delle sue fantasie. Un bambino con un "punteggio basso", secondo gli standard educativi della maestra. Ma Tobia è anche un bambino ricco e pieno di risorse che, attraverso i suoi disegni, ci apre le porte del suo mondo interiore e ci mostra la meraviglia del suo immaginario. E allora: riuscirà Tobia a farsi capire dai grandi? Ci sono adulti che hanno voglia di ascoltare i sogni delle bambine e dei bambini? E come sarebbe il nostro mostro se Tobia ci mettesse una matita in mano? Uno spettacolo poetico, comico e originalissimo, capace di coinvolgere i bambini e commuovere gli adulti.

DAI 7 ANNI

**PREZZO - Sala Lydia Gelmi Cattaneo, via R. Moiola**





Comune di  
BONATE SOPRA

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 2 novembre ore 21.00

## KIRGHIZISTAN BOY

PANDEMONIUM TEATRO

regia: Daniela Nicosia  
con: Walter Maconi



Questa è la storia del viaggio salvifico di Sylvie, una madre che nella vita ha smarrito desideri ed obiettivi, e di Samuel, un figlio che si sta perdendo nell'aggressività e nel risentimento venato di intolleranza.

In un altrove sconosciuto e indecifrabile, il Kirghizistan, tra praterie sterminate, ripidi pendii, cieli stellati, paesaggi sconfinati e infiniti silenzi, insieme all'incontro con un popolo straordinario e all'apparenza così lontano, questo viaggio regalerà ai due l'opportunità di conoscersi davvero, di mettersi a nudo e di sentirsi più vivi che mai; regalerà loro la possibilità di un futuro.

Uno spettacolo che è scoperta degli altri e di sé stessi, contro i limiti e le distorsioni di un razzismo sempre in agguato, che porta in scena la necessità di un adolescente di aprirsi al mondo senza pregiudizi, e un amore, quello materno, così forte da travolgere ogni cosa.

DAI 13 ANNI

**BONATE SOPRA - Cine teatro Verdi, via Roma 2**





Comune di  
**AMBIVERE**

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 9 novembre ore 21.00

## IL CAVALLO KING

COMPAGNIA BELLA

regia: Angelo Generali  
con: Giampiero Bartolini



Protagonista della storia è un cavallo; non un purosangue leggendario che vince trofei o un cavallo eroico che trionfa in battaglia, non un monumento equestre da piazza, ma un animale come tanti altri. Una creatura con la stessa voglia di vivere che scorre in tutti gli esseri che come noi respirano su questa terra. King nasce e cresce come tutti suoi simili: è fatto per correre, ma la sua corsa si ferma prima del tempo nella prigione di un box. King non si arrende, aspetta la libertà, riesce finalmente a galoppare, ma... King perde la vista. Lo aspetta il macello. Il destino però mette sulla sua strada un amico. Ancora una volta King non si arrende e torna a camminare, correre, vivere. Una piccola grande storia capace di farci galoppare con King per un'ora sui versi di una ballata dal sapore favoloso delle antiche leggende.

DAI 9 ANNI

**AMBIVERE - Auditorium del Centro Socio Culturale, via Battisti 5**





Comune di  
CHIGNOLO D'ISOLA

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 16 novembre ore 21.00

# LIBERATUTTI

SCENAMADRE

regia: Marta Abate e  
Michelangelo Frola  
con: Simone Benelli, Francesco  
Fontana, Damiano Grondona,  
Chiara Leugio, Sofia Pagano



«Liberatutti» è una performance ironica sullo sport e di conseguenza sulla società. Lo sport non è soltanto un'attività ludica o fisica. Non più. Oggi è diventato un'attività sempre più spettacolare e totalizzante, dove ogni sconfitta è un fallimento personale, dove la devozione all'allenamento deve essere assoluta. Bisogna vincere. Sempre. Ad ogni costo. Anche la vita stessa viene concepita così: dalla scuola agli hobby alle relazioni affettive, tutto viene vissuto come una competizione, un'occasione per affermare il proprio valore su quello degli altri.

Ma lo sport non era un gioco, prima di tutto? E la collaborazione? La creatività? E il tempo per imparare? E il tempo per sbagliare, perché è così che si imparano le cose?

DAI 9 ANNI

CHIGNOLO D'ISOLA - Sala Teatro del Centro Culturale, via Picasso 5B





Comune di  
CURNO

Fondazione  
**CARIPLO**

Sabato 23 novembre ore 21.00

## CORPI AL VENTO

TEATRO EVENTO

di e con: Ilaria Gelmi  
e Antonella Ruggiero



Una storia antica narrata da due corpi e due voci che si impastano e sovrappongono, fino a diventare un solo corpo e una sola voce. Una madre, Pasifae, la madre del Minotauro; Arianna, la prima figlia, famosa per il filo con il quale portò Teseo in salvo dal labirinto; Fedra, la seconda figlia, una donna che non può trattenere una passione che le sgorga da dentro. Donne cretesi, "le luminose" le chiamavano, tutte accomunate dallo stesso destino. Tutte fragili di fronte alle passioni d'amore, tutte vittime della stessa maledizione.

Un mito classico in chiave personale, femminile, ironica e contemporanea. Creta è la culla di questa storia e attraverso il mare che la circonda, l'amore arriva o si allontana.

Le narratrici raccontano storie di donne di tanto tempo fa; come le tante donne che ancora oggi sono tradite, violentate, uccise da uomini che amano soprattutto se stessi.

DAI 12 ANNI



**CURNO - Auditorium De André, via IV Novembre 31**





Comune di  
**BOTTANUCO**

Fondazione  
**CARIPLO**



Sabato 30 novembre ore 21.00

## **ESTERINA CENTO VESTITI**

**COMPAGNIA BURAMBÒ**

regia: Enrico Messina  
di e con: Daria Paoletta



In quinta elementare Lucia è alle prese con l'arrivo in classe di una nuova compagna alla quale, per condizione economica ed estrazione sociale, sembra negata la possibilità di scegliere la propria vita e che viene per questo emarginata e schernita. Esterina ha il corpo grande, le mani rovinate, parla in modo strano, ha il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure dice di avere 100 vestiti nell'armadio. Lucia si chiede come reagire alla prepotenza di chi non mostra comprensione. Emergono le gioie e i dolori, le riflessioni intime, i perché di quell'età fragile e potente; elementi fondamentali per la crescita di una ragazzina di 10 anni.

Una narrazione che appassiona tutti; perché tutti in classe, almeno una volta, l'abbiamo incontrata Esterina.

**DAGLI 8 ANNI**



**BOTTANUCO - Sala della comunità dell'Oratorio, via Locatelli/angolo via Roma**





Comune di  
MAPELLO

Fondazione  
CARIPLO



Sabato 7 dicembre ore 21.00

## IL CIRCO DELLE ILLUSIONI

P.K.D. TEATRO

di e con: Filippo Arcelloni,  
Enzo Valeri Peruta



Affidarsi alla fortuna, lasciarsi incantare dalle “sirene” che promettono grandi vincite, provare a dare una svolta alla propria vita... difficile resistere a queste tentazioni. Per questo l'industria del gioco d'azzardo è la terza in Italia per fatturato. Strategie e meccanismi perversi che irretiscono i potenziali giocatori; a farne le spese le persone più fragili, sempre loro.

Il Circo delle Illusioni spopola in tutta la nazione; tutti sono chiamati a giocare, ma vincere si rivelerà impresa ardua. Pensieri magici e illogici difficili da superare, informazioni fuorvianti dei media, errata percezione delle probabilità di vincita. Ostacoli al raggiungimento della meta.

I fratelli crudeltà sono desiderosi di realizzare i sogni del pubblico. Ma per vincere bisogna rischiare... quale è il limite?

DAI 10 ANNI



MAPELLO - Auditorium Papa Giovanni XIII, via Agazzi 14





Comune di  
CARVICO

Fondazione  
**CARIPLO** 

Sabato 14 dicembre ore 21.00

**SEMI**

STEFANO PANZERI

di Francesca Marchegiano  
con Stefano Panzeri



Ecco la storia di Nikolaj Ivanovič Vavilov, agronomo russo nato a Mosca nel 1887, e morto a Saratov nel 1943. Un visionario, un genio, un eccezionale scienziato il cui valore, riconosciuto a livello mondiale già cento anni fa, è oggi sconosciuto al grande pubblico. Vavilov era un uomo che ha impegnato tutta la sua vita nel cercare di risolvere il problema della fame in Russia e nel resto mondo, attribuendo al cibo i significati di giustizia, uguaglianza e futuro. Vavilov è stato il pioniere degli studi sulla biodiversità e sul patrimonio naturalistico e culturale di tutti i popoli della Terra; ha esplorato più di 60 Paesi, riscrivendo spesso la mappa geografica di territori fino ad allora inesplorati da parte degli europei. Una carriera culminata in un progetto grandioso: creare la prima Banca di Semi e Piante commestibili al mondo.

Uno spettacolo per riflettere sull'importanza delle piante come fonte di vita per l'Umanità, sui sogni che si scontrano con l'ignoranza che a volte sale al potere, e sulla consapevolezza delle nostre scelte di acquisto e alimentazione.

DAI 10 ANNI



**CARVICO – Auditorium dell'Oratorio, via San Martino 55**





CON IL SOSTEGNO DI:

